

Historia

Quinto grado

Historia

Quinto grado

Historia. Quinto grado fue coordinado y editado por la Subsecretaría de Educación Básica de la Secretaría de Educación Pública.

Secretaría de Educación Pública

Aurelio Nuño Mayer

Subsecretaría de Educación Básica

Javier Treviño Cantú

Dirección General de Materiales Educativos

Aurora Almudena Saavedra Solá

Autores

Carlos Alberto Reyes Tosquí, Amílcar Carpio Pérez, Lidia Leticia Osornio Manzano, Daniel Alatorre Reyes, Lorena Llanes Arenas, Sergio Miranda Pacheco y Mario Rafael Vázquez Olivera

Actualización y ajustes

Verónica Arista Trejo (coordinación), Mariana del Rocío Aguilar Bobadilla

Revisión técnico-pedagógica

Verónica Arista Trejo, Enrique Bautista Rojas, Franco Pérez Rivera

Dirección editorial

Patricia Gómez Rivera

Coordinación editorial

Mario Aburto Castellanos

Cuidado editorial

Alejandro Rodríguez Vázquez, Olga Correa Inostroza

Corrección de estilo

Leopoldo Cervantes Ortiz

Lectura ortotipográfica

Jessica Susana Ramírez Parra

Producción editorial

Martín Aguilar Gallegos

Formación

Roberto Ugalde Flores

Cartografía

Urs Graf (pp. 41, 79 y 88); Mountain High Maps Image(s) © 1993 Digital Wisdom, Inc. (pp. 15, 22, 31 y 47); José Luis Paniagua (pp. 115 y 163).

Iconografía

Diana Mayén Pérez, Irene León Coxtinica, Magdalena Andrade Briseño

Portada

Diseño: Ediciones Acapulco

Ilustración: *La Patria*, Jorge González Camarena, 1962

Óleo sobre tela, 120 x 160 cm

Colección: Conaliteg

Fotografía: Enrique Bostelmann

Historia. Quinto grado
se imprimió por encargo de la Comisión Nacional
de Libros de Texto Gratuitos,
en los talleres de
con domicilio en
en el mes de de 2017.
El tiraje fue de ejemplares.

Primera edición, 2014

Segunda edición, 2015

Segunda reimpresión, 2016 (ciclo escolar 2017-2018)

D. R. © Secretaría de Educación Pública, 2015

Argentina 28, Centro,
06020, Ciudad de México

ISBN: 978-607-623-020-6

Impreso en México

DISTRIBUCIÓN GRATUITA-PROHIBIDA SU VENTA

En los materiales dirigidos a las educadoras, las maestras, los maestros, las madres y los padres de familia de educación preescolar, primaria y secundaria, la Secretaría de Educación Pública (SEP) emplea los términos: niño(s), adolescente(s), jóvenes, alumno(s), educadora(s), maestro(s), profesor(es), docente(s) y padres de familia aludiendo a ambos géneros, con la finalidad de facilitar la lectura. Sin embargo, este criterio editorial no demerita los compromisos que la SEP asume en cada una de las acciones encaminadas a consolidar la equidad de género.

Agradecimientos

La Secretaría de Educación Pública (SEP) extiende un especial agradecimiento al Instituto Nacional de Antropología e Historia por su participación en la primera edición 2014. Asimismo, agradece a la Academia Mexicana de la Lengua y al Instituto Nacional de Estudios Históricos de las Revoluciones de México por su participación en la revisión de la edición 2014.



La Patria (1962),
Jorge González Camarena.

Esta obra ilustró la portada de los primeros libros de texto. Hoy la reproducimos aquí para mostrarte lo que entonces era una aspiración: que los libros de texto estuvieran entre los legados que la Patria deja a sus hijos.

El libro de texto que tienes en tus manos fue elaborado por la Secretaría de Educación Pública para ayudarte a estudiar y para que leyéndolo conozcas más de las personas y del mundo que te rodea.

Además del libro de texto hay otros materiales diseñados para que los estudies y los comprendas con tu familia, como los Libros del Rincón.

¿Ya viste que en tu escuela hay una biblioteca escolar? Todos esos libros están ahí para que, como un explorador, visites sus páginas y descubras lugares y épocas que quizá no imaginabas. Leer sirve para tomar decisiones, para disfrutar, pero sobre todo sirve para aprender.

Conforme avancen las clases a lo largo del ciclo escolar, tus profesores profundizarán en los temas que se explican en este libro con el apoyo de grabaciones de audio, videos o páginas de internet, y te orientarán día a día para que aprendas por tu cuenta sobre las cosas que más te interesan.

En este libro encontrarás ilustraciones, fotografías y pinturas que acompañan a los textos y que, por sí mismas, son fuentes de información. Al observarlas notarás que hay diferentes formas de crear imágenes. Tal vez te des cuenta de cuál es tu favorita.

Las escuelas de México y los materiales educativos están transformándose. ¡Invita a tus papás a que revisen tus tareas! Plátcales lo que haces en la escuela y pídeles que hablen con tus profesores sobre ti. ¿Por qué no pruebas leer con ellos tus libros? Muchos padres de familia y maestros participaron en su creación, trabajando con editores, investigadores y especialistas en las diferentes asignaturas.

Como ves, la experiencia, el trabajo y el conocimiento de muchas personas hicieron posible que este libro llegara a ti. Pero la verdadera vida de estas páginas comienza apenas ahora, contigo. Los libros son los mejores compañeros de viaje que pueden tenerse. ¡Que tengas éxito, explorador!

Conoce tu libro	7
-----------------------	---

BLOQUE I. Los primeros años de vida independiente

Panorama del periodo. Ubicación temporal y espacial de los procesos del México independiente en la primera mitad del siglo xix	12
Temas para comprender el periodo	16
México al término de la guerra de Independencia.....	18
Luchas internas y los primeros gobiernos: federalistas y centralistas	21
Los intereses extranjeros y el reconocimiento de México	25
Un vecino en expansión.....	28
La vida cotidiana en el campo y la ciudad	32
Temas para analizar y reflexionar	
“Por culpa de un pastelero...”	34
Los caminos y los bandidos.....	35
Lo que aprendí	38
Evaluación	40

BLOQUE II. De la Reforma a la República Restaurada

Panorama del periodo. Ubicación temporal y espacial de la Reforma y la República Restaurada.....	44
Temas para comprender el periodo	48
Los ideales de liberales y conservadores	50
La restauración de la República.....	61
Benito Juárez y los liberales.....	62
Aspectos de la cultura en México.....	63
Temas para analizar y reflexionar	
“Las armas nacionales se han cubierto de gloria”	66
Los periódicos de la época: escenario para las ideas y la caricatura	69
Lo que aprendí	70
Evaluación	72

BLOQUE III. Del Porfiriato a la Revolución Mexicana

Panorama del periodo. Ubicación temporal y espacial de los principales acontecimientos durante el Porfiriato y la Revolución Mexicana.....	76
Temas para comprender el periodo	80
Las diferencias políticas entre los liberales y la consolidación de la dictadura de Porfirio Díaz	82
El Porfiriato	86
La Revolución Mexicana	94
La Constitución de 1917 y sus principales artículos.....	100
La cultura revolucionaria	101
Temas para analizar y reflexionar	
La influencia extranjera en la moda y el deporte.....	103
La vida en las haciendas	106
Lo que aprendí	108
Evaluación	109

BLOQUE IV. De los caudillos a las instituciones (1920-1982)

Panorama del periodo. Ubicación temporal y espacial de los principales acontecimientos del México posrevolucionario a principios de los ochenta	112
Temas para comprender el periodo	116
De los caudillos al presidencialismo	118
El impulso a la economía	125
La seguridad social y el inicio de la explosión demográfica	137
Las mujeres y el derecho al voto.....	140
La cultura y los medios de comunicación: literatura, pintura, cine, radio, televisión y deporte	142
La educación nacional	146
Temas para analizar y reflexionar	
La solidaridad de México hacia los pueblos en conflicto	148
El movimiento estudiantil de 1968	150
Lo que aprendí	154
Evaluación	156

BLOQUE V. México al final del siglo xx y los albores del xxi

Panorama del periodo. Ubicación temporal y espacial de los cambios políticos, económicos, sociales y tecnológicos de las últimas décadas.....	160
Temas para comprender el periodo	164
La situación económica en el país y la apertura comercial.....	166
Expansión urbana, desigualdad y protestas sociales del campo y la ciudad	168
Reformas en la organización política, la alternancia en el poder y cambios en la participación ciudadana.....	170
El impacto de las nuevas tecnologías: los avances de la ciencia y los medios de comunicación.....	173
El compromiso social para el cuidado del ambiente	176
Las expresiones culturales.....	178
Temas para analizar y reflexionar	
La solidaridad de los mexicanos ante situaciones de desastre.....	180
Los retos de la niñez mexicana	182
Lo que aprendí	184
Evaluación	186
Bibliografía	188
Créditos iconográficos	188

Hola, ¿sabes que somos historia y que estamos hechos de historias? Los seres humanos, la cultura y nuestro mundo son el resultado de las acciones que hicieron las personas en el pasado. El aprendizaje de la historia mediante la ubicación de cuándo y dónde ocurrieron los hechos históricos, la investigación en fuentes y el conocimiento de lo que ha cambiado y de lo que aún permanece en el presente, te ofrece elementos para conocer la sociedad en la que vives, conformar tu identidad como mexicano y contribuir a tu formación como persona comprometida con tu país.

Tu libro de *Historia. Quinto grado* te acercará al estudio de la historia de nuestro país, desde el México independiente hasta los cambios ocurridos a finales del siglo xx y principios del xxi. Deseamos que este libro te acompañe a lo largo del ciclo escolar para despertar tu gusto por el conocimiento del pasado y que seas parte de una generación que valora la riqueza de nuestro patrimonio histórico.

El libro cuenta con cinco bloques de estudio organizados cada uno en los siguientes apartados.

Panorama del periodo

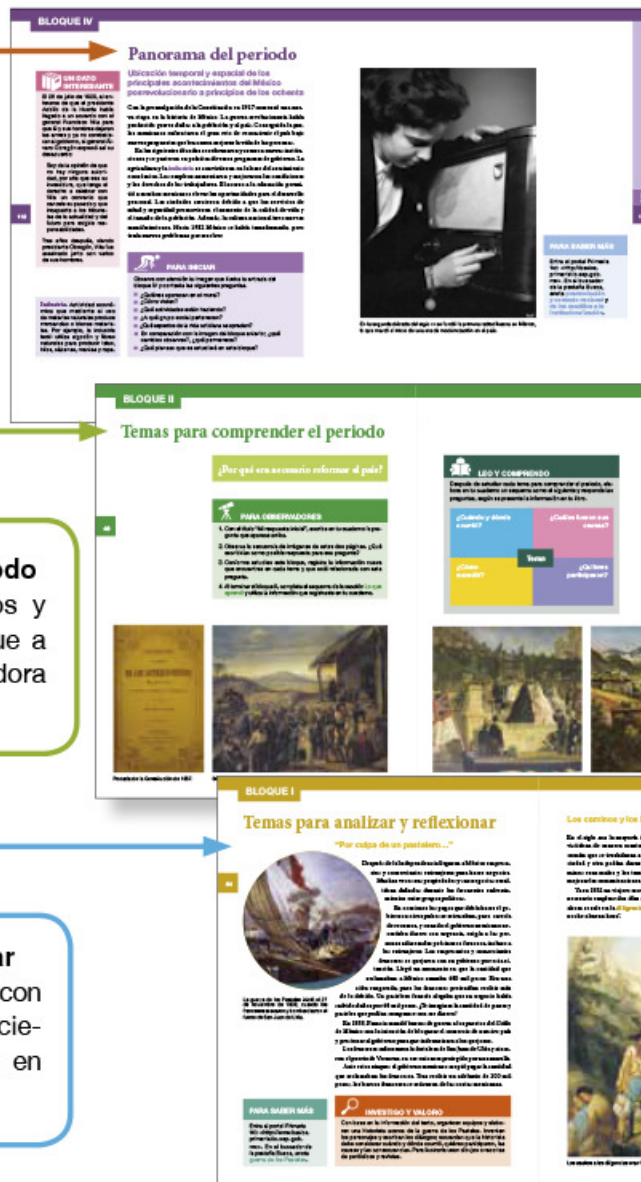
Encontrarás una breve introducción sobre los temas que estudiarás en el bloque.

Temas para comprender el periodo

Estudiarás los distintos procesos y hechos históricos de cada bloque a partir de una pregunta detonadora que se presenta al inicio.

Temas para analizar y reflexionar

Revisarás contenidos relacionados con la vida cotidiana, la salud, la sociedad, la tecnología y los valores en distintas épocas.



Para observadores
Se presentan algunas imágenes para que las analices identificando detalles o información que te ayuden a resolver la pregunta detonadora de cada bloque.

Se presentan algunas imágenes para que las analices identificando detalles o información que te ayuden a resolver la pregunta detonadora de cada bloque.

Aparece al comenzar cada bloque y te ayudará a recordar lo que sabes de los hechos y procesos históricos, que estudiarás a partir de observar la imagen que ilustra la entrada del bloque.

[illegible]

Practicarás tus habilidades para ubicar temporal y espacialmente los hechos y procesos históricos que estudiarás en el bloque mediante el uso de mapas y líneas del tiempo.

[illegible]

Se sugiere un esquema que te servirá para ordenar la información que revises en cada tema, y de esta forma puedas ir organizando tus apuntes en el cuaderno. Considera que se puede adaptar según crean conveniente, tú y el maestro, para cada tema.

Temas para analizar y reflexionar

Conteste de tout les questions qui sont en italiques. Si vous ne savez pas, écrivez "je ne sais pas".

- Identificar la fecha, el lugar y el autor de los textos.
- Investigar el significado de las palabras no entendidas.
- Identificar el punto de vista de cada uno (¿quiénes de ellos corresponden a los tipos de lectores consumidores?)
- En equipos, elaborar un cuadro comparativo de los textos y evaluar si cada uno cumple o no con el nivel de lectura y qué nivel de grupo tiene respecto de la materia.
- Ordenar en grupo los textos de acuerdo a la lectura.

ashraf@damascuslibi.com

Son actividades en las que desarrollarás tus habilidades para investigar y compartir con tus compañeros información de temas históricos que han dejado un legado cultural a nuestra sociedad.

Encontrarás recomendaciones para que profundices en los temas mediante la consulta de fuentes, como libros de la Biblioteca Escolar, audios, videos y otros recursos que se encuentran en el portal Primaria TIC.

Te ayudará a conocer el significado de palabras o conceptos históricos de los temas que estudiarás.

Encontrarás información curiosa acerca de algunos personajes, sucesos y hechos históricos.

Son actividades para que pongas en práctica los conocimientos y habilidades que desarrollaste a lo largo de los temas estudiados.

Encontrarás una serie de actividades finales para poner a prueba tus conocimientos sobre los temas que estudiaste.

Organizarás la información que aprendiste a lo largo del estudio de cada bloque y reflexionarás sobre tu desempeño y lo que requieres para mejorar o mantener tu rendimiento.

1. Complete la siguiente tabla. Escríbase de la respuesta la que resulte en "Máxima respuesta inicial" y la que resulte de menor información en cada ítem. (La respuesta inicial constituirá parte de la prueba.)

apenas 6,6% (P=0,001).

Quel type de matériel pourra être utilisé dans l'atelier ?	Quel type de matériel sera fourni à l'élève ?
Matériel informatique et matériel de bureau à disposition	
Matériel informatique à disposition	

2. Complétez et signez votre notice. Au bas de la notice, choisissez une des 3 options de validation de l'élève.

Choisissez une ou plusieurs options :

☐ Évaluer ☐ Réguler ☐ Réviser
 (vous pouvez aussi cocher plusieurs cases)

Posible interacción biológica	Efecto de la interacción del organismo con el medio ambiente
1. El organismo puede ser afectado por el medio ambiente de manera que su capacidad de sobrevivir y reproducirse se vea afectada.	El organismo puede ser afectado por el medio ambiente de manera que su capacidad de sobrevivir y reproducirse se vea afectada.

The Government of animal politicians is illegitimate
and **China, not communism, is the cause of the ecological crisis**

- Parasitologia**
1. **Definición:** es una rama de la biología que estudia a los organismos que viven a expensas de otros.
2. **Importancia:** entender la transmisión de enfermedades, controlar plagas, preservar la salud pública.
3. **Tipos de Parasitismo:**
- **Parasitismo Interno:** el parásito vive dentro del hospedador.
 - **Parasitismo Externo:** el parásito vive fuera del hospedador.
 - **Parasitismo Mutualista:** ambos organismos se benefician.
 - **Parasitismo Comensalista:** el parásito se beneficia sin dañar al hospedador.
4. **Características de los Parasitos:**
- **Dependencia:** necesitan al hospedador para sobrevivir.
 - **Reproducción:** muchos tienen ciclos de vida complejos.
 - **Adaptación:** poseen estructuras especializadas para adherirse y alimentarse.
5. **Importancia en la Medicina:**
- **Enfermedades Parasitarias:** malaria, dengue, leishmaniasis, etc.
 - **Control:** uso de medicamentos, medidas de higiene.
6. **Parasitología y Salud Pública:**
- **Prevención:** educación, control de vectores.
 - **Investigación:** desarrollo de vacunas y tratamientos.
- Parasitología y Medio Ambiente:**
- **Impacto Ambiental:** cambios en la biodiversidad.
 - **Conservación:** proteger especies amenazadas.
- Parasitología y Agricultura:**
- **Plagas:** control de insectos dañinos.
 - **Mejora de Cultivos:** uso de biofertilizantes.
- Parasitología y Zootecnia:**
- **Enfermedades de Animales:** control de parásitos en ganado.
 - **Salud Animal:** bienestar de los animales.
- Parasitología y Biología Celular:**
- **Interacción Celular:** cómo los parásitos interactúan con las células.
 - **Defensa del Huésped:** respuesta inmune.
- Parasitología y Evolución:**
- **Selección Natural:** cómo los parásitos evolucionan.
 - **Adaptación:** cambios genéticos.
- Parasitología y Genética:**
- **Genética de Poblaciones:** diversidad genética.
 - **Genética Molecular:** análisis de ADN.
- Parasitología y Bioquímica:**
- **Metabolismo:** cómo los parásitos obtienen energía.
 - **Enzimología:** estudio de las enzimas.
- Parasitología y Fisiología:**
- **Fisiología del Huésped:** cómo el cuerpo responde.
 - **Fisiología del Parásito:** funcionamiento interno.
- Parasitología y Patología:**
- **Enfermedades:** diagnóstico y tratamiento.
 - **Patología Molecular:** análisis de biomarcadores.
- Parasitología y Farmacología:**
- **Farmacología:** uso de medicamentos.
 - **Farmacología Molecular:** acción de fármacos.
- Parasitología y Microbiología:**
- **Microbiología:** estudio de microorganismos.
 - **Microbiología Molecular:** análisis de ácidos nucleicos.
- Parasitología y Inmunología:**
- **Inmunología:** respuesta del sistema inmune.
 - **Inmunología Molecular:** análisis de anticuerpos.
- Parasitología y Neurociencia:**
- **Neurociencia:** estudio del sistema nervioso.
 - **Neurociencia Molecular:** análisis de neurotransmisores.
- Parasitología y Psicología:**
- **Psicología:** impacto psicológico de enfermedades.
 - **Psicología Molecular:** análisis de hormonas.
- Parasitología y Sociología:**
- **Sociología:** comportamiento social.
 - **Sociología Molecular:** análisis de interacciones.
- Parasitología y Historia:**
- **Historia:** evolución de la disciplina.
 - **Historia Molecular:** análisis de fósiles.
- Parasitología y Arte:**
- **Arte:** representación de parásitos.
 - **Arte Molecular:** análisis de pigmentos.
- Parasitología y Tecnología:**
- **Tecnología:** uso de herramientas modernas.
 - **Tecnología Molecular:** análisis de datos.
- Parasitología y Filosofía:**
- **Filosofía:** reflexión sobre la vida.
 - **Filosofía Molecular:** análisis de valores.
- Parasitología y Religión:**
- **Religión:** creencias sobre enfermedades.
 - **Religión Molecular:** análisis de rituales.
- Parasitología y Literatura:**
- **Literatura:** obras sobre parásitos.
 - **Literatura Molecular:** análisis de textos.
- Parasitología y Música:**
- **Música:** canciones sobre enfermedades.
 - **Música Molecular:** análisis de melodías.
- Parasitología y Cine:**
- **Cine:** películas sobre parásitos.
 - **Cine Molecular:** análisis de imágenes.
- Parasitología y Teatro:**
- **Teatro:** obras sobre enfermedades.
 - **Teatro Molecular:** análisis de guiones.
- Parasitología y Danza:**
- **Danza:** coreografías sobre parásitos.
 - **Danza Molecular:** análisis de movimientos.
- Parasitología y Pintura:**
- **Pintura:** cuadros sobre enfermedades.
 - **Pintura Molecular:** análisis de colores.
- Parasitología y Escultura:**
- **Escultura:** obras sobre parásitos.
 - **Escultura Molecular:** análisis de formas.
- Parasitología y Arquitectura:**
- **Arquitectura:** edificios sobre enfermedades.
 - **Arquitectura Molecular:** análisis de estructuras.
- Parasitología y Diseño:**
- **Diseño:** gráficos sobre enfermedades.
 - **Diseño Molecular:** análisis de patrones.
- Parasitología y Moda:**
- **Moda:** ropa sobre enfermedades.
 - **Moda Molecular:** análisis de tejidos.
- Parasitología y Gastronomía:**
- **Gastronomía:** platos sobre enfermedades.
 - **Gastronomía Molecular:** análisis de sabores.
- Parasitología y Deportes:**
- **Deportes:** actividades sobre enfermedades.
 - **Deportes Molecular:** análisis de movimientos.
- Parasitología y Juegos:**
- **Juegos:** juegos sobre enfermedades.
 - **Juegos Molecular:** análisis de reglas.
- Parasitología y Arte Digital:**
- **Arte Digital:** obras sobre enfermedades.
 - **Arte Digital Molecular:** análisis de píxeles.
- Parasitología y Arte Virtual:**
- **Arte Virtual:** obras sobre enfermedades.
 - **Arte Virtual Molecular:** análisis de datos.
- Parasitología y Arte Interactivo:**
- **Arte Interactivo:** obras sobre enfermedades.
 - **Arte Interactivo Molecular:** análisis de interacciones.
- Parasitología y Arte Participativo:**
- **Arte Participativo:** obras sobre enfermedades.
 - **Arte Participativo Molecular:** análisis de comunidades.
- Parasitología y Arte Social:**
- **Arte Social:** obras sobre enfermedades.
 - **Arte Social Molecular:** análisis de valores.
- Parasitología y Arte Comunitario:**
- **Arte Comunitario:** obras sobre enfermedades.
 - **Arte Comunitario Molecular:** análisis de grupos.
- Parasitología y Arte Colectivo:**
- **Arte Colectivo:** obras sobre enfermedades.
 - **Arte Colectivo Molecular:** análisis de redes.
- Parasitología y Arte Público:**
- **Arte Público:** obras sobre enfermedades.
 - **Arte Público Molecular:** análisis de espacios.
- Parasitología y Arte Urbano:**
- **Arte Urbano:** obras sobre enfermedades.
 - **Arte Urbano Molecular:** análisis de ciudades.
- Parasitología y Arte Rural:**
- **Arte Rural:** obras sobre enfermedades.
 - **Arte Rural Molecular:** análisis de campos.
- Parasitología y Arte Marino:**
- **Arte Marino:** obras sobre enfermedades.
 - **Arte Marino Molecular:** análisis de océanos.
- Parasitología y Arte Terrestre:**
- **Arte Terrestre:** obras sobre enfermedades.
 - **Arte Terrestre Molecular:** análisis de continentes.
- Parasitología y Arte Cósmico:**
- **Arte Cósmico:** obras sobre enfermedades.
 - **Arte Cósmico Molecular:** análisis de universos.
- Parasitología y Arte Divino:**
- **Arte Divino:** obras sobre enfermedades.
 - **Arte Divino Molecular:** análisis de dioses.
- Parasitología y Arte Humano:**
- **Arte Humano:** obras sobre enfermedades.
 - **Arte Humano Molecular:** análisis de culturas.
- Parasitología y Arte Animal:**
- **Arte Animal:** obras sobre enfermedades.
 - **Arte Animal Molecular:** análisis de especies.
- Parasitología y Arte Vegetal:**
- **Arte Vegetal:** obras sobre enfermedades.
 - **Arte Vegetal Molecular:** análisis de plantas.
- Parasitología y Arte Mineral:**
- **Arte Mineral:** obras sobre enfermedades.
 - **Arte Mineral Molecular:** análisis de rocas.
- Parasitología y Arte Sólido:**
- **Arte Sólido:** obras sobre enfermedades.
 - **Arte Sólido Molecular:** análisis de materiales.
- Parasitología y Arte Líquido:**
- **Arte Líquido:** obras sobre enfermedades.
 - **Arte Líquido Molecular:** análisis de líquidos.
- Parasitología y Arte Gaseoso:**
- **Arte Gaseoso:** obras sobre enfermedades.
 - **Arte Gaseoso Molecular:** análisis de gases.
- Parasitología y Arte Radiante:**
- **Arte Radiante:** obras sobre enfermedades.
 - **Arte Radiante Molecular:** análisis de ondas.
- Parasitología y Arte Sonoro:**
- **Arte Sonoro:** obras sobre enfermedades.
 - **Arte Sonoro Molecular:** análisis de sonidos.
- Parasitología y Arte Visual:**
- **Arte Visual:** obras sobre enfermedades.
 - **Arte Visual Molecular:** análisis de imágenes.
- Parasitología y Arte Táctil:**
- **Arte Táctil:** obras sobre enfermedades.
 - **Arte Táctil Molecular:** análisis de texturas.
- Parasitología y Arte Olfativo:**
- **Arte Olfativo:** obras sobre enfermedades.
 - **Arte Olfativo Molecular:** análisis de olores.
- Parasitología y Arte Gustativo:**
- **Arte Gustativo:** obras sobre enfermedades.
 - **Arte Gustativo Molecular:** análisis de sabores.
- Parasitología y Arte Auditivo:**
- **Arte Auditivo:** obras sobre enfermedades.
 - **Arte Auditivo Molecular:** análisis de sonidos.
- Parasitología y Arte Cinético:**
- **Arte Cinético:** obras sobre enfermedades.
 - **Arte Cinético Molecular:** análisis de movimientos.
- Parasitología y Arte Estático:**
- **Arte Estático:** obras sobre enfermedades.
 - **Arte Estático Molecular:** análisis de formas.
- Parasitología y Arte Dinámico:**
- **Arte Dinámico:** obras sobre enfermedades.
 - **Arte Dinámico Molecular:** análisis de cambios.
- Parasitología y Arte Inmóvil:**
- **Arte Inmóvil:** obras sobre enfermedades.
 - **Arte Inmóvil Molecular:** análisis de posiciones.
- Par**

BLOQUE I

Los primeros años de
vida independiente





Solemne y pacífica entrada del Ejército de las Tres Garantías a la ciudad de México el 27 de septiembre del memorable año de 1821, anónimo, Museo Nacional de Historia.

Panorama del periodo

Ubicación temporal y espacial de los procesos del México independiente en la primera mitad del siglo XIX

12



PARA INICIAR

La imagen que ilustra el bloque I muestra la entrada triunfal del Ejército Trigarante a la ciudad de México.

- Conforme a las indicaciones del profesor, contesta las siguientes preguntas en tu cuaderno.
 - ¿De qué trata la imagen?
 - ¿Por qué crees que están reunidas las personas?
 - ¿Cómo crees que se sienten las personas que están ahí? ¿Por qué?
 - ¿Qué crees que festejan?
 - ¿A qué grupos sociales crees que pertenecen?
 - ¿Qué personajes destacan en la pintura?
 - ¿Cuál es la actitud de las otras personas hacia ellos? ¿Cómo lo puedes saber?
- A partir de lo observado, escribe en tu cuaderno un párrafo en el que describas cómo crees que sería la vida de las personas de la imagen en las siguientes décadas.
- Comparte tu opinión con un compañero para ver si coinciden. ¿Cuál sería la opinión más acertada si al parecer la gente está muy contenta en la imagen?

En 1821, México proclamó su independencia de España. En cuarto grado estudiaste los antecedentes y el desarrollo de dicho proceso. Ahora conocerás sus consecuencias inmediatas, especialmente los problemas que tuvo el país durante la primera mitad del siglo XIX.

En este periodo hubo numerosos conflictos políticos que produjeron hechos violentos, que a su vez dificultaron la formación de un gobierno estable, y por ello, entre 1821 y 1851, nuestro país tuvo más de 20 presidentes. Como resultado, se afectaron otros ámbitos de la vida nacional: la economía se estancó, aumentó la inseguridad en los caminos y, debido al descontento social, se originaron rebeliones, sobre todo entre los pueblos indígenas.

En cuanto al territorio nacional, a lo largo de estos años sufrió modificaciones de gran importancia cuyas consecuencias aún perduran. Durante el Imperio de Iturbide, México tuvo su mayor extensión territorial ya que se habían incorporado provincias de Centroamérica. En 1824 la división era de 19 estados, cinco territorios y se creó el Distrito Federal; además, Chiapas se unió de manera definitiva a nuestro país en 1825. Luego, aconteció la separación de Texas en 1836 y, por último, la mayor pérdida de territorio tras el fin de la guerra con Estados Unidos en 1848.



Después de once años de guerra, los caminos del país se encontraban en un verdadero caos. Los bandidos aprovecharon esta situación para hacer de las suyas. *Salteador de diligencias*, 1831-1833, Juan Mauricio Rugendas, Museo Nacional de Historia.



CUÁNDO Y DÓNDE PASÓ

Observa la línea del tiempo y el mapa histórico. Responde en tu cuaderno las siguientes preguntas.

1. De acuerdo con la línea del tiempo:

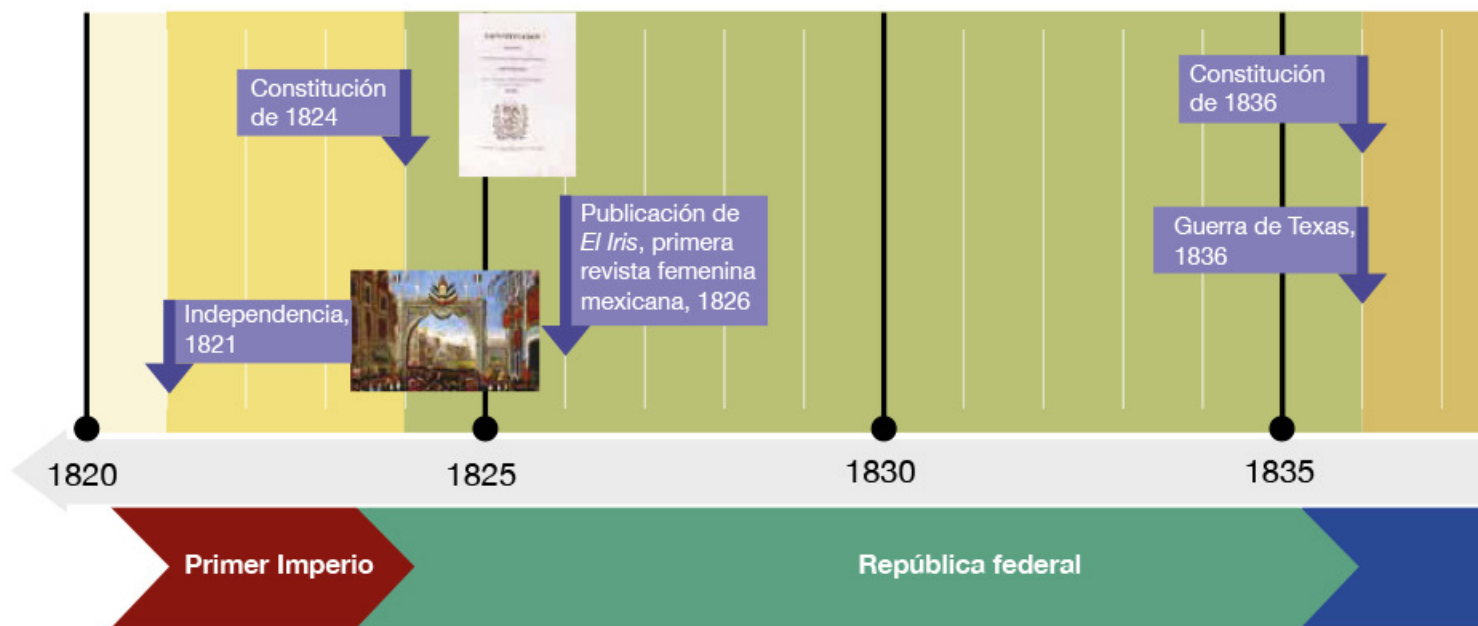
- ¿En qué siglo inició la vida independiente de México?
- ¿Cuántas décadas abarcó el periodo que estudiarás en este bloque?
- ¿Qué formas de gobierno hubo en este periodo?
- Identifica en qué años otros países invadieron México.
- ¿Cuál era el sistema de gobierno en México cuando Texas proclamó su independencia?
- ¿Cuál de los siguientes acontecimientos ocurrió primero: la intervención norteamericana o la llamada guerra de los Pasteles?

2. De acuerdo con el mapa:

Observa el territorio que llegó a tener México durante el Imperio de Iturbide y compáralo con el de un mapa del México actual.

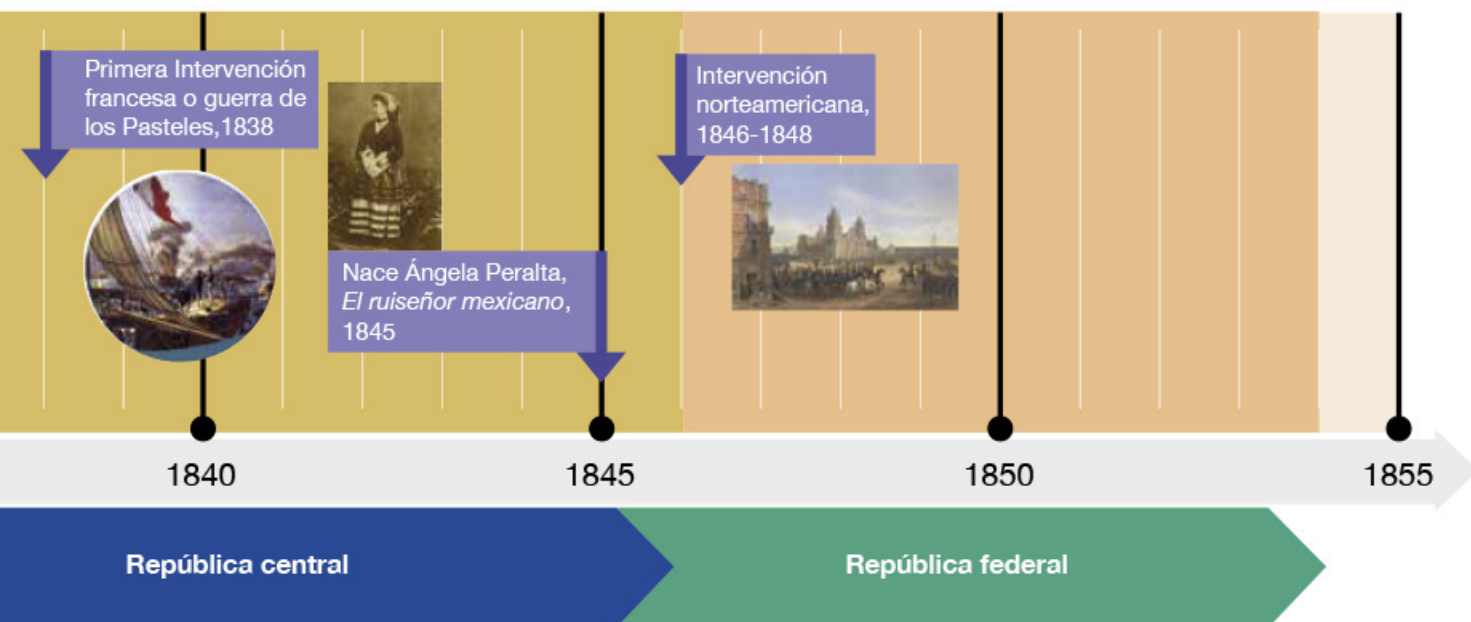
- ¿Qué extensión tenía México al inicio de su vida independiente?
- ¿Qué cambió?
- ¿Qué permaneció?
- ¿Qué estados reconoces en el mapa del Imperio respecto de los que hay actualmente?

Al terminar, comparte tus ideas con tu profesor y el grupo.





Durante el Imperio de Iturbide, con la incorporación de las provincias de Centroamérica, México alcanzó su mayor extensión. El águila coronada figuró como escudo en la bandera del Imperio.



Temas para comprender el periodo

16

¿Cuáles fueron las causas que limitaron el desarrollo de México en las primeras décadas de vida independiente?



PARA OBSERVADORES

1. Con el título "Mi respuesta inicial", escribe en tu cuaderno la pregunta que aparece arriba.
2. Observa la secuencia de imágenes de estas dos páginas. ¿Qué escribirías como posible respuesta a esa pregunta?
3. Conforme estudies este bloque, registra la información nueva que encuentres en cada tema y que esté relacionada con esa pregunta.
4. Al terminar el bloque I, completa el esquema de la sección **Lo que aprendí** y utiliza la información que registraste en tu cuaderno.



Arrieros, 1836, Carl Nebel.



Coronación de Agustín de Iturbide, siglo XIX, Museo Nacional de Historia.



LEO Y COMPREENDO

Después de estudiar cada tema para comprender el periodo, elabora en tu cuaderno un esquema como el siguiente y responde las preguntas, según se presente la información en tu libro.

¿Cuándo y dónde ocurrió?

¿Cuáles fueron sus causas?

Tema

¿Cómo sucedió?

¿Quiénes participaron?



UN DATO INTERESANTE

Hubo diversas propuestas sobre cómo nombrar a nuestro país tras conseguir la independencia: Anáhuac, América Mexicana y América Septentrional. Durante el breve gobierno de Agustín de Iturbide se le llamó Imperio Mexicano, pero la **Constitución** de 1824 estableció el nombre de Estados Unidos Mexicanos.

Constitución. Es la ley más importante de los mexicanos. Nos dice cómo debemos comportarnos, convivir en nuestro territorio y encontrar soluciones a nuestros problemas y, también, la manera como debe funcionar nuestro gobierno.



La caída de El Álamo, ca. 1901, Robert Jenkins Onderdonk, Museo de Arte de Dallas.



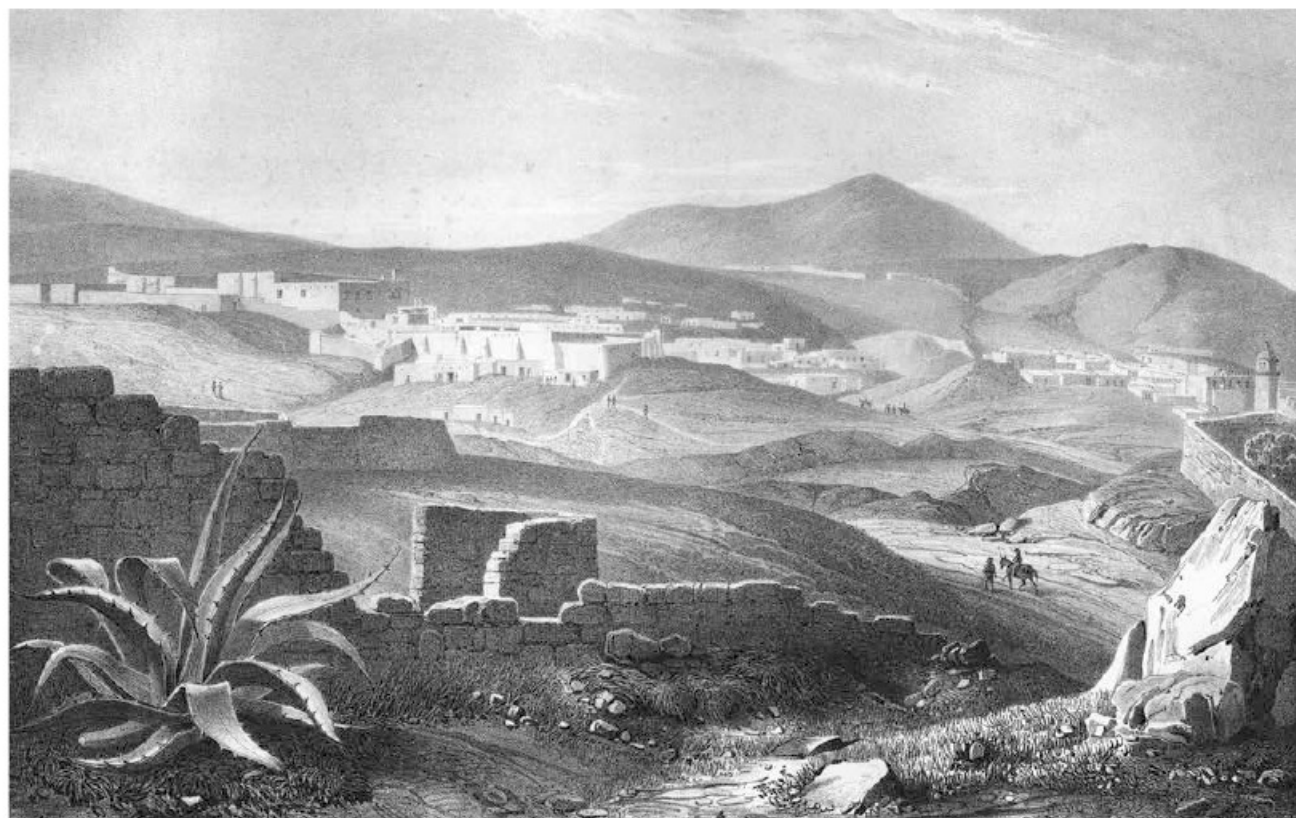
Tormenta de Chapultepec, ataque del general Pillow, 1851, Carl Nebel.

México al término de la guerra de Independencia

La consumación de la Independencia puso fin a un largo periodo de dominación española y marcó el inicio de una nueva etapa en nuestra historia. Al separarse de España, México se convirtió en un país **soberano**; es decir, libre del dominio extranjero. Por primera vez, los mexicanos hicieron sus propias leyes y eligieron a sus gobernantes. Era una oportunidad para establecer un gobierno democrático, mejorar la economía y acabar con las injusticias sociales heredadas del Virreinato.

Soberanía. Facultad que tienen los ciudadanos de un país de ejercer libremente la decisión de elegir a sus gobernantes.

Muchos compatriotas consideraron la consumación de la Independencia como el inicio de un tiempo de paz y bienestar. Algunos incluso pensaron que la nueva nación estaba destinada a ser rica; sin embargo, desde el principio el país tuvo dificultades.



Vista de la mina de Veta Grande, cerca de Zacatecas, 1836, Carl Nebel.

La guerra entre insurgentes y realistas había causado enormes pérdidas humanas y económicas. Durante los once años que duró, el conflicto cobró la vida de más de medio millón de personas, arruinó a comerciantes y agricultores, y causó la destrucción de numerosos pueblos, haciendas y minas. Debido a ello, la economía del país estaba muy debilitada. La **hacienda pública** tampoco tenía recursos; de hecho, el gobierno nacional no tenía dinero.

Esta situación económica se sumó a otros graves problemas que habían surgido desde los tiempos de la dominación española: México era un país muy grande y estaba mal comunicado; los caminos se hallaban en malas condiciones y abundaban los bandidos, lo cual dificultaba mucho el transporte de carga y de pasajeros.

Después de la Independencia, la producción agropecuaria y la explotación minera disminuyeron en relación con las últimas décadas del periodo virreinal. Muchos campesinos producían sólo sus propios alimentos. Esta agricultura de subsistencia era suficiente para sostener a las familias, pero no contribuyó al crecimiento económico del país. La disminución de la actividad económica afectó seriamente los ingresos del gobierno. Asimismo, debido a la desorganización, no existía una eficiente recaudación de impuestos, y para pagar sus gastos el gobierno se endeudó con prestamistas particulares y bancos extranjeros, lo cual generó graves problemas financieros y políticos.

Por otro lado, la sociedad estaba dividida, pues gran parte de la población era pobre mientras que una minoría disfrutaba de abundantes riquezas. Más de la mitad de la población era indígena y padecía los abusos y la discriminación de otros grupos sociales. Las leyes creadas después de la Independencia, lejos de brindarles protección, los afectaron de distintas maneras al favorecer que los hacendados y rancheros mestizos los despojara de sus tierras. En lugares como Sonora y Yucatán se produjeron violentas rebeliones indígenas que duraron muchos años.

Hacienda pública. Es una institución que recauda y administra el dinero con el que cuenta el gobierno y que emplea para pagar los salarios de sus trabajadores, las obras públicas y diversos servicios necesarios en la comunidad.

Guerra civil. Lucha armada en la que combaten entre sí los habitantes de un mismo pueblo o nación.

Además, después de la Independencia, los grupos políticos del país entraron en conflicto a causa de sus diferencias de opinión sobre la forma de gobierno que debía establecerse, la elección de presidentes y gobernadores, y por las reformas sociales que trataron de impulsar algunos líderes políticos.

Como resultado de los desacuerdos, las primeras décadas de vida independiente se caracterizaron por la desorganización del gobierno, la **guerra civil**, la incapacidad para resolver los problemas económicos y la falta de unidad, que impidieron enfrentar con éxito las intervenciones extranjeras.

Para mediados del siglo XIX los ideales y proyectos de los impulsores de la independencia se hallaban en crisis: ¿el México independiente era más próspero y más justo que el antiguo Virreinato? ¿Valió la pena separarse de España? Mucha gente de aquella época se hacía estas y otras preguntas.



COMPRENDO Y APLICO

Recupera del texto la situación en la que se encontraba el país al término del movimiento de Independencia, copia en tu cuaderno el siguiente cuadro y complétalo a partir de lo que comprendiste.

Características de México al término de la guerra de Independencia Qué pasó en:		
La economía		
La política		
La opinión de la gente		
La vida cotidiana		

Luchas internas y los primeros gobiernos: federalistas y centralistas

Tras la consumación de la Independencia, los mexicanos enfrentaron dos desafíos políticos: fundar un sistema de gobierno propio y hacer leyes para el nuevo país.

Como recordarás, la Independencia fue posible gracias a un acuerdo entre distintos grupos sociales y políticos. Este pacto lo encabezaron Agustín de Iturbide y Vicente Guerrero, quienes concretaron el Plan de Iguala, en el cual se estableció que México sería gobernado por una monarquía constitucional. Esto significaba que debía haber un rey, pero éste no gobernaría según sus deseos sino con base en una constitución. También planteó la división de poderes en la que existiría un congreso o cámara de diputados encargado de elaborar las leyes y supervisar al gobierno, y la formación de tribunales para impartir justicia.

La idea de que el país tuviera un gobierno monárquico fue compartida por una parte de los mexicanos; por ello, a este grupo se le conoció como *monarquista*. Hoy parecería muy extraño que en lugar de presidente tuviéramos un rey, pero en ese momento muchos pensaron que era una buena opción para mantener la unidad y la paz interna.



Bandera del Imperio de Agustín de Iturbide, ca. 1822-1823, Museo Nacional de Historia. Por el deterioro del diseño original de la Bandera, el lienzo se exhibe en su reverso.



Vicente Guerrero (1782-1831) pactó el fin del movimiento de Independencia con Agustín de Iturbide.

Según el Plan de Iguala, el trono de México debía ser ocupado por un príncipe español; de este modo se esperaba mantener las relaciones con España y el resto de Europa.

Los habitantes del país recibieron con entusiasmo la fundación del Imperio Mexicano. Las provincias eligieron diputados, quienes se reunieron para redactar la Constitución. Las provincias de Centroamérica se unieron al Imperio y gracias a ello el país llegó a tener una extensión inmensa, desde California hasta la actual Costa Rica.

Sin embargo, el Imperio no resultó como se esperaba: España no aceptó enviar un príncipe al trono de México porque no reconocía la independencia; ante esta situación, el Congreso nombró emperador a Iturbide, pero tal hecho causó problemas, pues si bien muchas personas lo admiraban como líder político y militar, muy pocos aceptaron que se convirtiera en monarca.



Primera división política de la república. En la Constitución de 1824, la primera del México independiente, queda asentada su división en 19 estados, cinco territorios y el Distrito Federal que se creó. El águila fue pintada en la bandera del primer Batallón Ligero de Jalisco, creado tras la caída del Primer Imperio.

Iturbide entró en conflicto con el Congreso y mandó encarcelar a varios diputados. Antiguos insurgentes, como Vicente Guerrero y Nicolás Bravo, se levantaron en armas. También una parte del ejército mexicano y las autoridades de varias provincias se declararon en contra del emperador. Finalmente, en marzo de 1823, Iturbide renunció a su cargo y abandonó el país.

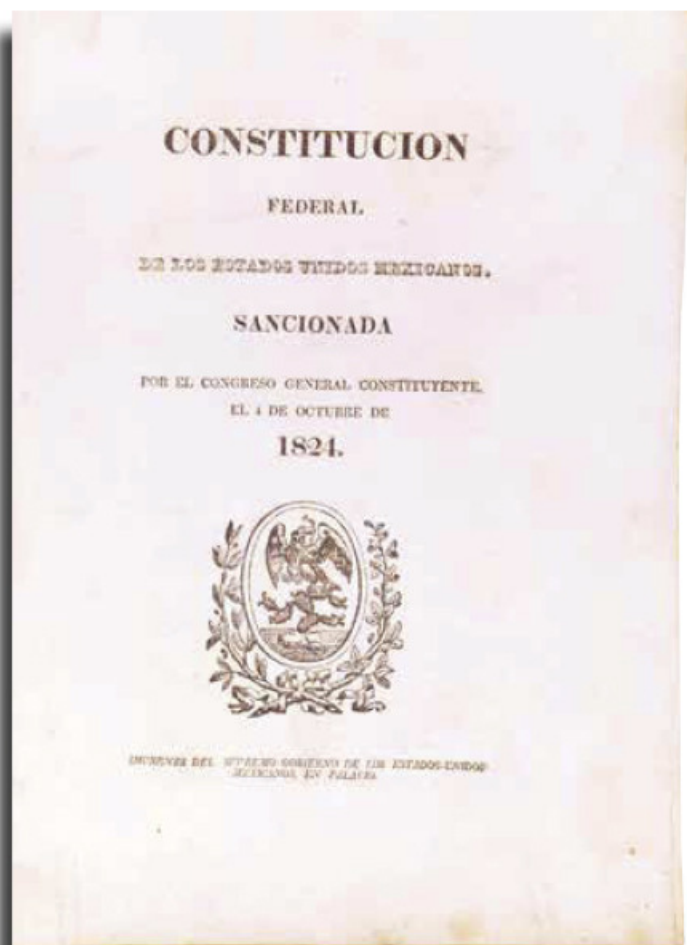
Después del fracaso del Imperio, se acordó establecer una república; no obstante, hubo varios desacuerdos sobre qué tipo de república debía ser: federalista o centralista.

En el cuadro comparativo de la página 24 se exponen algunas características de cada sistema de gobierno y los años que estuvieron vigentes.

Finalmente, el Congreso decidió modificar el sistema de gobierno y convirtió a México en una república federal; este cambio quedó establecido en la Constitución de 1824, primera carta magna de nuestro país.

PARA SABER MÁS

Consulta el libro *Conoce nuestra Constitución*, que forma parte de los Libros de Texto Gratuitos de la SEP.



Portada de la Constitución Federal de los Estados Unidos Mexicanos, de 1824.



COMPRENDO Y APLICO

Con base en la información que se presenta en el cuadro comparativo, explica en tu cuaderno las diferencias entre federalistas y centralistas, en los siguientes aspectos: los poderes, la organización del territorio, la representación y quiénes iban a elegir a los representantes.

24

República	
Federalista	Centralista
1824-1835 / 1846-1853	1835-1846
Tres poderes: Ejecutivo, Legislativo y Judicial.	Cuatro poderes: Ejecutivo, Legislativo, Judicial y Supremo Poder Conservador.
Estados libres y soberanos: 19 estados, cinco territorios y el Distrito Federal.	Departamentos con gobernantes elegidos por el presidente.
Una cámara de diputados y una cámara de senadores.	Una junta o asamblea departamental con poderes limitados para legislar.
Consideraba a todos los varones adultos como electores.	Definía el número de electores de acuerdo con sus ingresos monetarios.

Con el nuevo sistema, las provincias se convirtieron en estados. A partir de entonces, cada uno tuvo un gobierno, un congreso y una constitución propios. Los estados podían tomar decisiones acerca de su organización política interna, como parte de las facultades que les otorgó la Constitución de 1824.

El primer presidente de la República fue Guadalupe Victoria, un antiguo insurgente que ganó las elecciones en 1824. Durante su mandato, el país se mantuvo en calma; eso permitió al gobierno impulsar la educación y obtener préstamos del extranjero para mejorar la economía.

En 1829, Vicente Guerrero sucedió en la presidencia a Guadalupe Victoria, y tuvo que combatir a sus opositores para poder gobernar. Como mandatario, Guerrero enfrentó con éxito un intento de reconquista española en 1829. Otras acciones de su gobierno fueron hacer efectiva la abolición de la esclavitud y expulsar a muchos españoles que vivían en el país. Esta última disposición agravó la división entre los dirigentes políticos. El vicepresidente, Anastasio Bustamante, aprovechó la situación para derrocar a Guerrero y ocupar la presidencia. Guerrero fue capturado y fusilado en Oaxaca en 1831.

En los años siguientes, los distintos grupos políticos se disputarían la presidencia, la mayoría de las veces en forma violenta y sin respetar la Constitución.

Los intereses extranjeros y el reconocimiento de México

En la actualidad, México cuenta con el respeto y la amistad de numerosos países, pero esto no fue así en los inicios de su vida independiente. Por el contrario, nuestro país tuvo que hacer grandes esfuerzos para que otras naciones del mundo reconocieran su existencia como país soberano y respetaran sus derechos.

Tras la consumación de la Independencia, España adoptó una actitud de rechazo hacia México. En el fuerte de San Juan de Ulúa, en Veracruz, existía un grupo de españoles que se negaban a reconocer nuestra independencia. Ante esta situación, la Marina de Guerra Nacional, al mando del capitán de fragata Pedro Sáinz de Baranda, consiguió que los españoles **capitularan** en noviembre de 1825; con ello se consolidó la Independencia de México. Todavía, en 1829 una expedición española desembarcó en las costas de Tamaulipas, pero fue derrotada por el ejército nacional. Después de este fracaso, el gobierno español quedó convencido de que no podría reconquistar México y en 1836 reconoció, por fin, su independencia.

Capitulación. Convenio en el que se pacta la rendición de un ejército o tropas.



Las últimas fuerzas españolas evacuando con honor el Castillo de San Juan de Ulúa, 1915, José Clemente Orozco.



Guadalupe Victoria (1786-1843),
primer presidente de México.

Debido a compromisos políticos con España, el gobierno de Francia tampoco reconoció oficialmente la independencia de México. No obstante, mantuvo relaciones comerciales con nuestro país, pues le interesaba comprar nuestros productos y, sobre todo, vender sus mercancías. Empresarios y comerciantes franceses se instalaron en distintas ciudades, como Puebla, Veracruz, Guadalajara y México. Igual que a muchos otros extranjeros, el gobierno les brindó facilidades para abrir sus negocios. En el aspecto económico, su presencia fue positiva, pero en el terreno diplomático dio lugar a graves problemas, como fue el caso de la llamada guerra de los Pasteles (1838-1839).

Aunque en la primera mitad del siglo XIX Francia estaba más interesada en comerciar con México, algunos comerciantes y diplomáticos franceses comenzaron a ser atraídos por los asuntos políticos: apoyaban la idea de que en México volviera a establecerse un gobierno monárquico, como en tiempos de Iturbide, al cual ayudarían con tropas y dinero; a cambio, esperaban recibir ventajas especiales para hacer negocios.

Después de la Independencia, Inglaterra se volvió uno de los principales prestamistas de México; eso permitió funcionar al gobierno de Guadalupe Victoria, pero provocó un endeudamiento que se prolongaría durante las siguientes décadas debido a que los diferentes gobiernos no tenían recursos suficientes para pagar. En 1825, Inglaterra reconoció la independencia de México y se firmó un tratado comercial; así, llegarían a México inversionistas ingleses interesados en las minas, que se encontraban abandonadas e inundadas desde la guerra de Independencia. Tales acciones ayudarían mucho a la economía.

Estados Unidos fue uno de los primeros países que reconocieron la independencia de México. Esto era muy importante para nuestro país, pues se trataba de una república vecina que había luchado contra Inglaterra para obtener su independencia y, además, tenía una economía bastante próspera.

Al igual que otras naciones como Francia, Holanda e Inglaterra, Estados Unidos estaba muy interesado en el comercio con México. Pero algunos estadounidenses ambicionaban adquirir una porción del territorio nacional y tenían la mirada puesta en la provincia de Texas.

Desde su independencia de Inglaterra, en 1776, la población de Estados Unidos creció considerablemente; hacia principios del siglo XIX se había duplicado y continuaba en aumento, por lo que había miles de personas dispuestas a colonizar nuevos territorios. Además de apropiarse de las tierras que ocupaban los pueblos indígenas, el gobierno estadounidense compró el territorio de Luisiana a los franceses y arrebató La Florida a los españoles. De este modo sus fronteras se extendieron hasta los límites de Texas.

Texas contaba con unos cuantos habitantes, por lo que el gobierno mexicano permitió que se establecieran allí algunos colonos provenientes de Estados Unidos con la condición de que respetaran las leyes del país y fueran católicos. No tardó en llegar un gran número de inmigrantes, lo cual originó que hacia 1834 vivieran en Texas 30 mil extranjeros y sólo un poco más de tres mil mexicanos. Las diferencias entre ambos grupos estaban muy marcadas. Los colonos extranjeros tenían costumbres propias: no hablaban español, no eran católicos y tenían esclavos, lo cual iba en contra de las leyes de nuestro país.

En diversas ocasiones Estados Unidos le propuso a México comprar Texas, pero el gobierno rechazó esa propuesta porque consideraba que vender una parte del territorio nacional era una traición a la patria.



COMPRENDO Y APLICO

Escribe en tu cuaderno las respuestas a las siguientes preguntas.

- ¿Qué acontecimiento favoreció que España reconociera la independencia de nuestro país?
- ¿Por qué Francia estaba interesada en restablecer un gobierno monárquico en México?
- ¿Cuáles razones fueron las que hicieron que algunos colonos de Estados Unidos se establecieran en Texas?

PARA SABER MÁS

Entra al portal Primaria
 TIC: <<http://www.basica.primariatic.sep.gob.mx>>.
 En la pestaña Busca, anota
independencia de Texas.

Un vecino en expansión

La separación de Texas

Al iniciar la década de 1830, la situación de Texas era preocupante: año con año cruzaban la frontera miles de estadounidenses que se instalaban de forma ilegal en aquel territorio sin que el gobierno pudiera impedirlo. Los colonos desafiaban las leyes de la república y a las autoridades mexicanas, y muchos de ellos deseaban separar a Texas de México.

A finales de 1835, el Congreso decidió convertir al país en una república centralista. Esto causó descontento en algunos estados y sirvió de pretexto a los colonos texanos para consumar su propósito, así que se declararon independientes argumentando que ellos habían jurado la Constitución Federal de 1824 y no estaban obligados a ser parte de un país que había cambiado su forma de gobierno.

A principios del año siguiente, el entonces presidente de México, Antonio López de Santa Anna, marchó al frente del ejército hacia Texas con la intención de someter a los colonos rebeldes. Tras algunos triunfos (como la toma del fuerte de El Álamo) fue derrotado y capturado en la batalla de San Jacinto, en abril de 1836. Mientras estaba prisionero firmó un acuerdo en el que aceptaba la independencia de Texas y ordenó la retirada de las tropas mexicanas.

El Congreso se negó a aceptar este convenio y consideró que Texas continuaba siendo parte del país. El gobierno mexicano no tenía recursos para financiar una nueva campaña militar contra los separatistas. Finalmente, los texanos declararon su independencia y formaron una república, pero en 1845 Texas terminó por convertirse en un estado más de Estados Unidos, lo cual generó un conflicto entre ambos países.

COMPRENDO
Y APLICO

Como acabas de leer, Texas terminó por anexarse a Estados Unidos en 1845. Identifica en el texto las causas que llevaron a Texas a separarse de México y anótalas en tu cuaderno.



A principios del siglo XIX inmigrantes angloamericanos comenzaron a emigrar a Texas.

La guerra con Estados Unidos

Una vez que Texas se incorporó a Estados Unidos, este país buscó extender sus dominios hasta las costas del Pacífico. Para conseguirlo propuso a México la compra de Nuevo México y California, pero el gobierno se negó a vender esos territorios. Ante esto, el gobierno estadounidense planeó conseguirlos militarmente.

A pesar de esta amenaza, los grupos políticos mexicanos no suspendieron sus disputas; por el contrario, siguieron enfrentados entre sí. En tales circunstancias resultaba muy difícil afrontar con éxito a un enemigo mejor preparado para la guerra.

Los primeros enfrentamientos se produjeron en abril de 1846 en la frontera entre Texas y Tamaulipas. En mayo, Estados Unidos le declaró la guerra a México. Durante los meses siguientes los soldados estadounidenses invadieron nuestro país por dos frentes: unos atacaron Tamaulipas, Nuevo León y Coahuila, mientras que otros avanzaron hacia Nuevo México y California.

En septiembre del mismo año tuvo lugar una reñida batalla en Monterrey, y en febrero de 1847 se libró otro enfrentamiento de grandes proporciones en un paraje llamado La Angostura, cerca de Saltillo, Coahuila.

El gobierno de Estados Unidos envió otra fuerza a atacar Veracruz; sus barcos de guerra sometieron al puerto a un intenso bombardeo. Marineros y soldados mexicanos defendieron la ciudad, pero debieron rendirse ante la superioridad enemiga. Las tropas estadounidenses avanzaron hacia el centro del país y en agosto de 1847 llegaron al Valle de México y emprendieron el ataque contra la capital de la república.



Ataque de los buques de guerra sobre la ciudad y fortaleza de San Juan de Ulúa, 1848.

**UN DATO INTERESANTE**

Entre los soldados que defendieron el Castillo de Chapultepec había estudiantes (cadetes) del Colegio Militar. Algunos de estos jóvenes murieron en combate; su recuerdo se ha mantenido al paso del tiempo, pues ahora los conocemos como los Niños Héroes de Chapultepec.

30

En los alrededores de la ciudad de México, en Padierna, Churubusco, Molino del Rey y Chapultepec, se libraron batallas en las que fue derrotado el ejército mexicano. Finalmente, el 14 de septiembre el ejército invasor izó su bandera en Palacio Nacional y permaneció en la ciudad hasta mediados del siguiente año.

A lo largo de varios meses, algunos representantes mexicanos negociaron con un enviado estadounidense para acordar los términos de la paz; además de Nuevo México y California, Estados Unidos quería apoderarse de la península de Baja California y partes de Tamaulipas, Coahuila, Nuevo León, Chihuahua y Sonora, pero los negociadores mexicanos se opusieron.

En febrero de 1848 se firmó el Tratado de Guadalupe-Hidalgo, mediante el cual México aceptó la pérdida de Nuevo México y California. Estados Unidos se comprometió a pagar una compensación de 15 millones de pesos.

La derrota militar, la muerte de miles de soldados y la pérdida de la mitad de su territorio representaron un gran golpe para México. Durante los años siguientes el país vivió una etapa de gran desilusión y caos político.



Batalla de Molino del Rey, entre los ejércitos estadounidense y mexicano, ocurrida el 8 de septiembre de 1847.



Entrada del ejército estadounidense a la ciudad de México, después de derrotar a las fuerzas nacionales.



Mapa de las pérdidas territoriales de México, de 1848.

La vida cotidiana en el campo y la ciudad

Durante la primera mitad del siglo XIX, las ciudades de México eran pequeñas y poco pobladas; la mayor parte de la población vivía en áreas rurales y se dedicaba a labores agrícolas.

Con el paso del tiempo, el cambio más importante en el campo fue el crecimiento gradual de las propiedades como ranchos y haciendas, que llegaron a tener gran extensión. Ante esto, muchas personas abandonaron sus lugares de origen para irse a vivir a estas propiedades.

Otro aspecto que cambió y afectó la vida en el campo fue la *leva* o reclutamiento forzoso para el ejército. Debido a esta práctica, numerosos campesinos fueron obligados a dejar sus labores cotidianas para servir en las filas militares, lo cual causó la desintegración de familias y poblados.

En las ciudades, la vida cambió poco a poco. En buena medida, las personas continuaron desempeñando los oficios y las actividades del Virreinato: la mayoría eran jornaleros, vendedores ambulantes, artesanos o trabajaban en el servicio doméstico; también había, en menor cantidad, empleados públicos, comerciantes, tenderos, funcionarios, militares, profesores, médicos, abogados, sacerdotes y monjas. Un fenómeno que comenzó a observarse en algunas ciudades fue el aumento de la población proveniente del campo, que desempeñaba diversos oficios, como aguadores, vendedores ambulantes o cargadores en los mercados; otros, debido a las circunstancias se veían obligados a convertirse en limosneros.

En las ciudades e incluso en los pueblos más grandes del país circulaban periódicos y revistas, y la gente comentaba los asuntos del día,



COMPRENDO Y APLICO

Observa las imágenes de las páginas 32 y 33. Selecciona una o varias y escribe un diálogo o un breve relato inspirado en ellas, apóyate en el texto.



Escena cotidiana del siglo XIX.

pues aunque sólo unos pocos sabían leer, no faltaba quien les leyera en voz alta las noticias. Además de las fiestas religiosas, también comenzaron a organizarse conmemoraciones cívicas, como el Grito de Independencia, que se celebró por primera vez el 16 de septiembre de 1812 en Huichapan, Hidalgo. No todos los niños asistían a la escuela, pues al igual que en el campo, la mayor parte ayudaba a sus padres en las labores cotidianas.

Las ciudades eran pequeñas y en ellas se destacaban generalmente los templos, mercados y palacios de gobierno. También en esa época la población acudía a divertirse a las corridas de toros, jaripeos, o bien a las peleas de gallos. Asimismo era común ver a las personas divirtiéndose con juegos de azar.

Por ese tiempo apareció el libro *Ensayo político sobre el reino de la Nueva España*, del alemán Alexander von Humboldt, que describía la situación de nuestro país en los ámbitos biológico, geográfico, económico y social. Este libro despertó gran interés en Europa por la riqueza cultural y natural de México, y ocasionó la visita continua de viajeros italianos, franceses, ingleses y alemanes.



Escena popular de Mercado (Dama), José Agustín Arrieta, Colección Banco Nacional de México.



Mujeres moliendo maíz en metate y preparando tortillas.

Temas para analizar y reflexionar

“Por culpa de un pastelero...”

34



La guerra de los Pasteles inició el 27 de noviembre de 1838, cuando los franceses atacaron y bombardearon el fuerte de San Juan de Ulúa.

Después de la Independencia llegaron a México empresarios y comerciantes extranjeros para hacer negocios. Muchas veces sus propiedades y sus negocios resultaban dañados durante los frecuentes enfrentamientos entre grupos políticos.

En ocasiones los pagos que debía hacer el gobierno a otros países se retrasaban, pues carecía de recursos, y cuando el gobierno mexicano necesitaba dinero con urgencia, exigía a las personas adineradas préstamos forzados, incluso a los extranjeros. Los empresarios y comerciantes franceses se quejaron con su gobierno por esta situación. Llegó un momento en que la cantidad que reclamaban a México sumaba 600 mil pesos. Era una cifra exagerada, pues los franceses pretendían recibir más

de lo debido. Un pastelero francés alegaba que su negocio había sufrido daños por 60 mil pesos. ¿Te imaginas la cantidad de panes y pasteles que podían comprarse con ese dinero?

En 1838, Francia mandó barcos de guerra a los puertos del Golfo de México con la intención de bloquear el comercio de nuestro país y presionar al gobierno para que indemnizara a los quejosos.

Los franceses cañonearon la fortaleza de San Juan de Ulúa y atacaron el puerto de Veracruz, en ese entonces protegido por una muralla.

Ante estos ataques el gobierno mexicano aceptó pagar la cantidad que reclamaban los franceses. Tras recibir un adelanto de 200 mil pesos, los barcos franceses se retiraron de las costas mexicanas.

PARA SABER MÁS

Entra al portal Primaria
TIC: <<http://www.basica.primariatic.sep.gob.mx>>. En la pestaña
Busca, anota **guerra de los Pasteles**.



INVESTIGO Y VALORO

Con base en la información del texto, organicen equipos y elaboren una historieta acerca de la guerra de los Pasteles. Inventen los personajes y escriban los diálogos; recuerden que la historieta debe considerar cuándo y dónde ocurrió, quiénes participaron, las causas y las consecuencias. Para ilustrarla usen dibujos o recortes de periódicos y revistas.

Los caminos y los bandidos

En el siglo XIX la mayoría de las personas viajaba poco. Si acaso, visitaban de manera ocasional poblaciones cercanas, pero no era común que se trasladaran a lugares distantes. Los viajes entre una ciudad y otra podían durar varios días o incluso semanas; los caminos eran malos y los transportes incómodos, aunque se intentó mejorar las comunicaciones.

Ya en 1832 un viajero escribió: “No hace todavía muchos años era necesario emplear dos días a caballo para ir [de Puebla] a México; ahora se sale en la **diligencia** a las seis de la mañana y se llega en la noche a buena hora”.

Diligencia. Coche grande arrastrado por caballos y destinado al transporte de viajeros.



Los asaltos a las diligencias eran frecuentes en el siglo XIX.

Las personas debían usar aquellos caminos, ya fuera que viajaran a caballo o a pie, en diligencias tiradas por mulas, en sillas de mano o incluso en las espaldas de cargadores indígenas (como era costumbre en algunos estados del sureste). Las mercancías se transportaban en carretas o en mulas que conducían los arrieros. Por la noche, estos viajeros se hospedaban en posadas, mesones, en los portales de los pueblos o incluso a campo abierto.

Sin embargo, algo peor que todas las incomodidades era la falta de seguridad, pues muchos caminos estaban llenos de bandidos. Con frecuencia, estos atacaban a los viajeros y los despojaban de sus pertenencias. En ese tiempo no había cuerpos de policía que vigilaran las rutas, lo cual facilitaba los robos. Además, muchas veces las bandas de asaltantes contaban con la protección de autoridades o jefes militares de algunas regiones.

Los asaltos en los caminos fueron algo cotidiano durante gran parte del siglo XIX, lo cual causó un grave daño al comercio y a las comunicaciones. El hecho de que entonces existieran tantos bandidos estaba relacionado con las pésimas condiciones económicas del país, pero también con la falta de autoridad, el desorden político y las frecuentes guerras de este periodo.



INVESTIGO Y VALORO

De acuerdo con lo estudiado acerca del tema y los testimonios que se presentan en la página 37, responde las siguientes preguntas en tu cuaderno.

- ¿Cuáles eran los principales problemas que enfrentaban los viajeros durante el México independiente?
- ¿Cuáles eran las formas de viajar durante la primera mitad del siglo XIX?
- ¿Cuáles fueron las causas del bandolerismo de la época? ¿Por qué los bandoleros podían actuar con tanta libertad?
- Piensa en los viajes del presente. ¿Cómo viajan en tu comunidad y a qué problemas se enfrentan en la actualidad?

A continuación te presentamos dos fragmentos de testimonios de la época en los que se describe cómo se transportaba la gente, los riesgos que corría y las incomodidades que sufría en la primera mitad del siglo XIX.

En México, a menos de ser indio o de usar calzón corto, nadie viaja a pie [...] un caballo de aspecto pasadero [...] no cuesta arriba de quince pesos [...] se necesita ser muy miserable o muy filósofo para usar las propias piernas [...] no se pasa en México por un verdadero hombre sino a condición de tener caballo.

Fuente: Lucien Biart, tomado de Laura Solares Robles, *Bandidos somos y en el camino andamos*, México, Instituto Michoacano de Cultura-Instituto Mora, 1999, p. 71. Testimonio de 1832.

Rodó por fin la diligencia, estremeciéndose a través de las calles; ya encarrerada traspuso la Alameda, y el traqueteo fue [...] acomodando a cada quien en su lugar, y con ello [...] comenzamos a sentirnos más holgados [...] el camino carretero que conduce al Desierto [...] es pésimo y las mulas apenas podían con el cargado carruaje en las ásperas crestas de los cerros. Las rodadas nos lanzaban de un lado para otro y las sacudidas eran espantosas, y nos veíamos precisados en ocasiones a bajarnos [...] El día y la campiña eran hermosos; pero en un vehículo cerrado el gozarles era cosa imposible, y más bien dimos las gracias cuando las ruedas se atascaron en lo hondo de una rodada y tuvimos que apearnos y caminar por un buen rato.

Fuente: Madame Calderón de la Barca, *La vida en México*, México, Librería de la Viuda de Ch. Bouret, 1920, pp. 334-335. Testimonio de 1842.

PARA SABER MÁS

Pregunta a tu profesor por este libro de la Biblioteca Escolar: Krystyna Magdalena Libura *et al.*, *El diario de una marquesa*, México, SEP-Ediciones Tecolote, 1994 (Libros del Rincón). Con su lectura conocerás acerca de los caminos y los bandidos.

Lo que aprendí

1. Completa la siguiente tabla. Recupera de tu cuaderno lo que escribiste en “Mi respuesta inicial” y lo que anotaste de nueva información en cada tema. ¿Tu respuesta inicial cambió a partir de lo que aprendiste? ¿Por qué?

38

Pregunta detonadora de bloque	¿Cuáles fueron las causas que limitaron el desarrollo de México en las primeras décadas de vida independiente?
Mi respuesta inicial	
Nueva información que obtuve al estudiar el bloque I	
Mi respuesta final	

Evaluación

Realiza lo que se te pide.

1. Completa el texto con las siguientes palabras. Emplea sólo las correctas. Comenten sus ideas en el grupo.

- | | | |
|---------------------|--------------------------|--------------------|
| ■ económicos | ■ federalistas | ■ Francia |
| ■ políticos | ■ centralistas | ■ dominio español |
| ■ Inglaterra | ■ California | ■ monárquico |
| ■ Nuevo México | ■ peleas de gallos | ■ republicano |
| ■ corridas de toros | ■ relaciones comerciales | ■ atraso económico |
| ■ Sonora | | |

La consumación de la Independencia puso fin al periodo de _____. Pero para que el nuevo país pudiera salir adelante debía hacer frente a varios problemas, como el _____, pues once años de guerra habían dejado arruinados a los sectores productivos.

Además, se pensaba establecer un gobierno _____, pero los _____ deseaban fortalecer el poder del presidente, mientras que los _____ buscaban el equilibrio de poderes y fortalecer los estados.

Al término de la guerra de Independencia varios países estaban interesados en establecer _____ con nuestro país, pues querían adquirir productos mexicanos. Sin embargo, hubo conflictos con algunos de ellos, tal fue el caso de _____ en 1838 y de Estados Unidos entre 1846 y 1848. La guerra contra este último país culminó con la pérdida de los territorios de _____ y _____, lo cual representó un duro golpe para México, que ya había perdido Texas. Durante este periodo la gente se divertía acudiendo a _____ y _____.

Subraya la respuesta correcta.

2. ¿Cuál de los siguientes mapas corresponde a la primera organización territorial que tuvo el México independiente?



3. Una de las propuestas de los federalistas era que:

- a) Un monarca español asumiera el trono de México.
- b) El presidente tuviera mayor poder que el Congreso.
- c) Los estados contaran con un gobierno y una constitución propios.

4. Un acontecimiento que causó la guerra entre México y Estados Unidos fue:

- a) La guerra de los Pasteles.
- b) La incorporación de Texas a Estados Unidos.
- c) El cambio de gobierno de una república federal a una centralista.